

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления общего образования
администрации Автозаводского района
г. Нижнего Новгорода
_____ Н.Ю. Кулагина
«___» _____ 2020 г.

**Положение о районном этапе
городского смотра-конкурса чтецов «Вдохновение»**

1. Цель и задачи

- Популяризация чтения среди детей.
- Расширение читательского кругозора учащихся, привлечение их внимания к литературному наследию отечественных и зарубежных классиков; к проблематике современной литературы.
- Развитие чувства патриотизма через любовь к своей малой Родине;
- Повышение уровня исполнительской осознанности и культуры.

Конкурс проводится в рамках празднования 800-летия Нижнего Новгорода.

2. Организаторы:

- Управление общего образования администрации Автозаводского района города Нижнего Новгорода.
- МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района» города Нижнего Новгорода.

3. Участники Конкурса

В конкурсе принимают участие учащиеся школ и учреждений дополнительного образования детей в трех возрастных группах:

- 1 группа – 1 - 4 классы
- 2 группа – 5 - 8 классы
- 3 группа – 9 - 11 классы

4. Порядок проведения Конкурса

До **20.01.2021** включительно для участия в районном дистанционном этапе коллективы предоставляют в районный оргкомитет заявку на участие, заполненную по ссылке в Google-форме <https://forms.gle/4feVuQNzqWY2T3XX6>

Обращаем ваше внимание, что заполнение Google-формы по ссылке является официальной заявкой на участие в Конкурсе.

При заполнении Google-формы необходимо в соответствующей графе ответов прикрепить ссылку с конкурсными материалами, загруженными на любое облачное хранилище. Ссылка для скачивания должна быть активна в течение всего периода проведения Конкурса.

Если, по каким-либо причинам вы не можете оставить заявку в Google-форме, то ссылку на конкурсные материалы и заявку в формате .doc или .docx (Приложение 1) необходимо выслать на электронный адрес hyd.otdel@gmail.com не позднее установленного срока.

Требования к видеоролику:

- 1. При записи видео камеру необходимо располагать горизонтально;
- 2. Продолжительность:
- одиночное выступление для возрастной категории:

1 – 4 классы – не более 5 минут,

5 - 8 классы – не более 7 минут

9 – 11 классы – не более 10 минут

- литературно-музыкальная композиция - не более 15 минут,

- инсценированная басня – не более 7 минут;

3. Формат видео - AVI, MPEG4;

4. На видео должны быть различимы цвета, черты лица, движения, четко слышен голос конкурсанта и инструментальное сопровождение;

5. Качество и содержание видеозаписи должны соответствовать содержанию конкурса с учетом возможного дальнейшего ее представления в городском отборочном туре.

Конкурсные материалы, поступившие в оргкомитет **позднее 20 января 2021 года, не рассматриваются.**

5. Содержание Конкурса

Исполнители представляют законченный фрагмент любого литературного жанра любой тематики, инсценированные рассказы, миниатюры на школьную тему, стихи, басни и т.д. Допускается музыкальное сопровождение выступления участников.

Конкурсом определены номинации:

- **Одиночное выступление.** Стихотворение, рассказ, притча, отрывок из прозы – яркое и убедительное выступление, которое соединяет в себе концентрацию на материале, ее понимание и сопереживание, общение с залом.
- **Монолог.** Жанр монолога подразумевает погружение в образ персонажа, знание пьесы, эпохи, внутреннего мира героя. Костюм может помочь исполнителю, а может и мешать, т.к. становится главным. А важно донести именно характер героя, важно раскрыть его внутренний мир, и прожить событие, о котором идет речь. Исполнение монолога – это мини спектакль, где зритель должен увидеть персонажа, от имени которого идет речь, а не конкурсанта. Это сложная, но очень выигрышная для конкурса номинация, так как добавляется актерское мастерство.
- **Парное чтение.** Особое внимание в парном чтении обращается на гармоничное сосуществование партнеров на сцене, умение слушать друг друга и взаимодействовать. Читать не по очереди, а именно в паре, продумав отношения.
- **Инсценированная басня.** Инсценированная басня –это, прежде всего, сыгранные образы, найденные характеры и выстроенные отношения героев басни. Костюмы и реквизит – не главное. Самое необходимое, будь то один исполнитель или несколько, разыграть басню по ролям.
- **Литературно-музыкальная композиция.** Особое внимание на время композиции. «Лучше меньше, но лучше». Не пытаться вместить целую постановку. Пусть лучше это будет отрывок, но он не будет выходить за рамки 15 минутного регламента.
- **Авторское стихотворение о Нижнем Новгороде**
- **Лучшее исполнение произведения нижегородского автора.** Рекомендуемые авторы: А.И.Люкин, Б.Е.Пильник, Н.Смагин, Ю.А.Адрианов, И.К.Симоненков, В.А.Шамшурин, Б.П.Корнилов, В.В.Морев, Н.И.Кочин, П.И.Мельников-Печерский...

При подготовке к конкурсу рекомендуется обратить внимание на творчество детских поэтов А.Барто, Е. Благиной, С.Маршака, С.Черного, А.Усачева, Я. Бжехвы, Р.Заславского, М.Бородицкой, И.Токмаковой, П.Синявского, В.Лунина, В.Берестова, О.Григорьева, Р.Сефа, Г.Сапгира, Э.Мошковской, Э.Успенского, Б.Заходера, Ю.Тувима, Д.Хармса, М.Яснова; на поэтическое наследие Ю.Левитанского, Д.Самойлова, Н. Заболоцкого, В.Солоухина, А.Кушнера, а также басни, притчи и сказки.

Необходимо обращать внимание школьников на современность классики, ее актуальность (И. Бунин, М.Салтыков-Щедрин, Н.Лесков, А.Чехов, А.Островский, Н.Гоголь, Н.Тэффи, А.Аверченко, М.Зощенко и др.)

6. Подведение итогов районного этапа.

Экспертное жюри проводит экспертную оценку конкурсных работ по следующим критериям:

1)Искусство рассказчика:

- умение донести смысл, эмоциональные оттенки исполняемого произведения до слушателя;
- увлеченность и заразительность;
- сохранение целостности умение удерживать внимание аудитории во время выступления;

2)Внятность и слышимость речи.

3)Соответствие исполняемого произведения возрасту и полу исполнителя;

4)Органичное сочетание используемых возможностей и технических приемов;

5)Регламент выступления:

Одиночное выступление для возрастной категории

-1 – 4 классы – не более 5 минут,

-5 - 8 классы – не более 7 минут

-9 – 11 классы – не более 10 минут

Литературно-музыкальная композиция - не более 15 минут,

Инсценированная басня – не более 7 минут

281 42 29

Яргина Мария Анатольевна

Новикова Оксана Сергеевна

Приложение 1

Заявка на участие

в районном этапе городского смотра-конкурса чтецов «Вдохновение»

ОО _____

№	Участники конкурса, направленные на районный отборочный тур (фамилия, имя полностью) всех участников ансамбля, название коллектива	Образовательная организация, которую представляет участник, класс	Руководитель (Ф.И.О. полностью), должность, контактный телефон	Номинация	Репертуар	Активная ссылка на видеоролик

Лицо, ответственное за организацию и проведение конкурса в ОО

(Ф.И.О., должность, контактный телефон)